

Tipps und Anregungen

zur Erarbeitung einer künstlerischen Bewerbungsmappe
für die Bewerbung im Bachelor-Studiengang Innenarchitektur
an der Fakultät Gestaltung der Hochschule Wismar

Anforderungen

Es können Arbeiten aus allen Bereichen der Bildenden Kunst eingereicht werden.

Bei der Auswahl Ihrer Arbeiten gibt es keine spezifischen Vorgaben zu Format, Inhalt oder Technik, die Sie berücksichtigen müssen. Ihre Mappe sollte Ihre Interessen, Begeisterung und gestalterischen Fähigkeiten widerspiegeln.

Grundsätzlich sollte die Mappe rund 20 Arbeitsproben Ihrer Wahl enthalten, die nicht älter als 2 Jahre sind und Ihren Stand sowie Ihre künstlerische Entwicklung widerspiegeln.

Das können beispielsweise Naturstudien, Fotografien, räumliche Studien, freie Arbeiten oder Auszüge aus Skizzenbüchern sein. Bitte reichen Sie keine technischen Zeichnungen ein.

Ihre Arbeiten könnten Formenbeziehungen zeichnerisch erfassen und räumlich darstellen. Oder lassen Sie Ihr Vorstellungsvermögen erkennen oder auch Ihre Fähigkeit und Sensibilität im Umgang mit Farben und Materialien. Das Abzeichnen von Vorlagen ist nicht erwünscht.

Die Abgabe erfolgt digital als ein zusammenhängendes PDF-Dokument (max. 10 MB) mit dem Titel: „Künstlerische Bewerbungsmappe + Vor- und Nachname“ des Bewerbenden

Bitte denken Sie daran, ein Inhaltsverzeichnis und eine unterschriebene Erklärung mit Datum dem PDF-Dokument hinzuzufügen, die bestätigt, dass die künstlerischen Arbeiten selbstständig erstellt wurden.

Unterstützung

Wir bieten regelmäßig Mappenberatungstermine an, in Präsenz vor Ort in Wismar, als auch online. Informationen zur Terminvereinbarung finden Sie auf unserer Homepage unter » fg.hs-wismar.de » Bewerbung » Innenarchitektur, Bachelor

Sie könnten unterstützend auch Mal-, Mappen- und Zeichenkurse besuchen oder Ihre Kunstlehrerin oder Ihren Kunstlehrer um Unterstützung bitten.

Zusätzliche Hinweise

Die Mappenprüfung wird von den Professorinnen und Professoren des Studiengangs Innenarchitektur durchgeführt. Bewertet werden sowohl der Stand der bisherigen künstlerischen Entwicklung als auch die Intensität des gestalterischen Engagements.

Die Mappenprüfung muss bestanden werden, um am weiteren Bewerbungsverfahren, wie beispielsweise der künstlerischen Eignungsprüfung und dem persönlichen Eignungsgespräch, teilnehmen zu können.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Bewerbungen zur künstlerischen Eignungsprüfung inklusive der Bewerbungsmappe erfolgt **digital**. Ein zusammenhängendes PDF-Dokument (max. 10 MB) ist bis **30. April eines jeden Jahres** (Ausschlussfrist) einzureichen.

Kontakt

Bei Fragen bezüglich der Mappenabgabe, der Eignungsprüfung und zu Studienvoraussetzungen ist Josephine Hischke an der Fakultät Gestaltung der Hochschule Wismar Ihre Ansprechpartnerin.

Hochschule Wismar
Fakultät Gestaltung
Josephine Hischke
Philipp-Müller-Straße 14
Haus 7a, Etage Z
23966 Wismar
0049 03841 753 -7195
josephine.hischke@hs-wismar.de

www.fg.hs-wismar.de
[@gestaltungwismar](https://www.instagram.com/gestaltungwismar)